

# Le Petit SON

— VENDREDI 20 JUILLET —

*Le journal des stagiaires journalistes*

## Edito

**Si cette soirée nous promet la chaleur du reggae, la pluie et le vent risquent d'être aussi au rendez-vous !**

A l'heure où j'écris ces lignes, l'inquiétude est grande sur le site du festival... Si vous lisez ce journal, c'est que tout s'est bien passé !

Hier, la semaine a été parfaitement lancée par nos artistes comme Grand Corps Malade sous le chapiteau, ou Martin Stahl et Laurent Lamarca sur la scène découverte. Ce soir, c'est un programme plus jeune qui nous attend et nous pourrons nous ambiancer sur des airs de reggae avec KKC Orchestra, Taiwan MC, Hilight Tribe et bien sûr Naâman. Sur la scène découverte, nous retrouverons Nabil Baly à 17h, Cheeko à 19h et 20h30, Radio Goulash à 22h15 et enfin Kalki à 0h15.

Vous pourrez d'ailleurs les entendre en direct sur les ondes de la PAJ Radio dans les émissions qui seront animées par mes collègues du stage Médias et Radio niveau 2, de 17h à 19h. N'oubliez pas que vous pouvez aussi lire notre journal en grand format sur les panneaux déposés sur le site du festival.

Profitez des concerts ! Love is allowed...

*Gaëtan*

## AUSSI À LA RADIO !



Tous les jours en direct à 16h sur le festival !

Toute la journée sur [legrandson.fr](http://legrandson.fr) et sur PAJ radio : [paj-radio](http://paj-radio).

## EGALEMENT SUR LE WEB !

Retrouvez l'actualité du festival en direct sur notre site Internet !



[www.legrandson.fr](http://www.legrandson.fr)



@legrandsonfestival



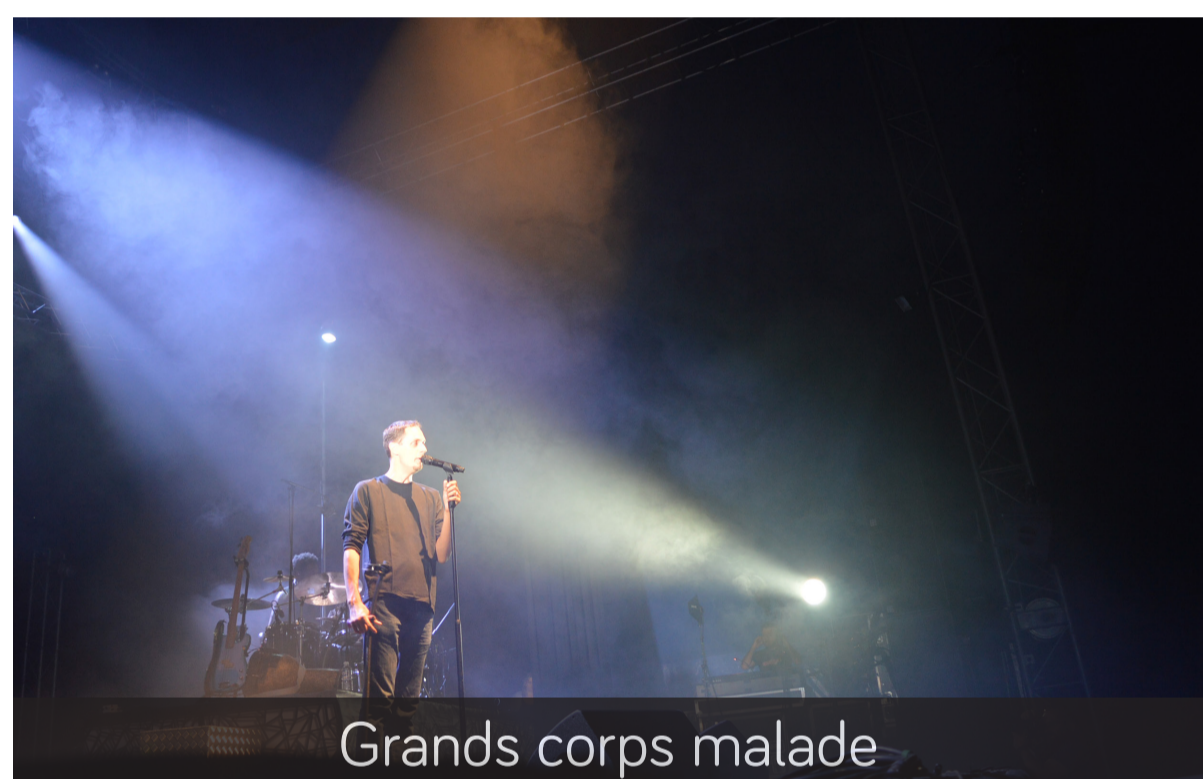
Festival Le Grand Son



# Une vraie complicité sous le chapiteau

## Un public uni par la musique...

Hier soir, le festival Le Grand Son a accueilli trois artistes sous le chapiteau. La soirée a débuté avec la fraîcheur de Pomme et sa douce voix puis avec la bonne humeur de Gauvain Sers et sa casquette gavroche, pour finir avec l'émotion et les histoires de Grand Corps Malade. En quelques minutes, l'artiste a mis le feu à la scène en déclamant ses textes inspirés de son expérience. Grâce à son humour, ses anecdotes et l'intérêt qu'il donne aux mots, il a réussi à instaurer une complicité avec son public. A la moitié du concert, il a séparé la salle en deux, le plan A et le plan B et



Grands corps malade

« **Tout seul je vais vite. Ensemble on va loin. L'esprit d'équipe. Comme un besoin.** »

Il a fait chanter le public en alternant les paroles : " Tout seul je vais vite. Ensemble on va loin. L'esprit d'équipe. Comme un besoin ".

Ces paroles résument bien l'ambiance de son concert et montrent que le chanteur a une relation très forte avec ses musiciens et l'ensemble de son équipe qu'il a d'ailleurs fait monter sur scène pour une photo finale. L'artiste a finalement réussi à rassembler le plan A et le plan B dans son univers.

Pour terminer, il a donné rendez-vous aux festivaliers pour un prochain passage dans nos montagnes !

*Mélina et Gaston*



Gauvain Sers



# Gauvain Sers, un artiste engagé

Hier en début de soirée, Gauvain nous a accueillis et nous a permis de lui poser quelques questions :

**Bonjour, connaissiez vous le festival Le Grand Son avant de venir ?**

- Ouais ! Je connaissais de nom, j'en avais entendu parler et maintenant d'y être, c'est TOP !

**Avez-vous été bien accueilli ?**

- Carrément ! C'est vraiment top ! Il y a toujours quelqu'un disponible pour répondre à votre question. En plus notre gîte est super sympa ! Cela me rappelle mon enfance lorsque que je partais en vacances en montagne.

**Le style de Renaud vous inspire de nombreuses musiques, pouvez vous nous expliquer votre relation avec lui ?**



- Je ne sais pas vraiment comment décrire cette relation... Forcément un an de tournée ensemble ça rapproche ! Il

porte un regard paternel et c'est un peu mon parrain dans le domaine. Je suis très admiratif de son travail !

**Avez-vous une anecdote marquante à nous raconter durant une de vos tournées ?**

- Oui bien sûr ! Il y en a tellement ! Mais je vais vous raconter le pire souvenir de tournée ! C'était lors d'un festival d'ailleurs, avec mes musiciens on avait bossé et bien préparé notre entrée et au moment de rentrer sur scène, pas de son ! Alors là, c'est le moment gênant, on se sentait seul au monde ! (rires).

*Samuel*

Du tac au tac avec Gauvain...  
*Une petite interview décalée aux réponses spontanées*  
-Chocolatine ou pain au chocolat ?  
Pain au chocolat  
-Tablette ou papier pour rédiger ?  
Papier  
-Chien ou chat  
Chat  
-Frites ou potatoes ?  
Frites  
-Chartreuse jaune ou verte ?  
Humm... J'aime les deux ! (rires)  
-La casquette ou la guitare ?  
La casquette ! Enfin pour l'instant !

*Melyna*

# Au sein de la commission bénévoles

**Commission bénévoles, on vous explique tout !**

Nous avons questionné Babeth qui travaille à la commission bénévoles.

Cette commission fait surtout un travail en amont de recherche de bénévoles. Ils se répartissent ensuite en 19 commissions comme par exemple la billetterie, la buvette... Il y a en tout 340 bénévoles mais

il manque cruellement de responsables pour les différentes commissions. Nous recherchons encore des bénévoles à la sécurité.

Pour devenir bénévole il faut surtout avoir du temps libre, être motivé et avoir un bon esprit d'équipe. Souvent les bénévoles reviennent pour la qualité des relations humaines, l'ambiance générale du festival et pour assister aux concerts. Il y a parfois beaucoup de pressions

## Le saviez tu ? :

Le département est actuellement en vigilance orange pour vents violents. Si vous percevez du vent prenez garde ! Il n'est pas impossible que le site du festival soit évacué afin de laisser de la place pour les différents phénomènes météorologiques prévus ce soir. Nous vous invitons alors à participer à notre palpitant festival alternatif de cerf-volants, une ambiance chaleureuse en perspective. À bon entendeur...

*Rose et Line*



surtout quand ça ne se passe pas comme prévu, comme la panne d'internet d'hier. Dans tous les cas, on est attentif à la fatigue

et au nombre d'heures de travail. Babeth nous a confié que c'était sa première année au sein du festival comme quoi les responsables de

commissions ne sont pas forcément les plus anciens.

*Gaston et Gaëtan*

## Miam-miam

**Un midi en compagnie de chaussette...**

Aujourd'hui, nous sommes allés manger à Oréade. Deux menus y sont proposés : " Saveur du marché " qui change tous les deux jours et " Plaisir en équilibre " qui lui change tous les mois. La cuisine est faite essentiellement avec des produits locaux et bio. Nous vous conseillons le tiramisu melon, pastèque, verveine... L'accueil est chaleureux, même le chat Chaussette est adorable !

*Gaëtan*



# Ça danse au festival !

**Rencontre avec Farid, danseur et chorégraphe.**

Petit zoom sur une des nouveautés de cette année : le stage hip-hop proposé cette semaine par Farid Azzout.

Farid Azzout, danseur professionnel et chorégraphe de la compagnie " Les 10 corps " est venu de



Lyon pour encadrer et faire découvrir aux jeunes le hip-hop. Le stage se déroule du mardi au samedi et est composé de 11 stagiaires.

Nous avons donc questionné les jeunes sur

le stage. Ils viennent pour la plupart de St Pierre de Chartreuse et ont

découvert le stage soit par le bouche à oreille, soit parce qu'ils connaissent le festival depuis un moment. Une journée de stage se passe en deux temps, le matin est considéré plus physique par les stagiaires car ils commencent avec les étirements, échauffements et les mouvements à apprendre. Puis l'après-midi est consacré à la création de la chorégraphie avec les mouvements appris le matin. Tous les stagiaires sont enthousiastes et ont envie de progresser.

D'ailleurs Farid nous fera une démonstration dimanche après-midi durant les Endimanchés tandis que les apprentis danseurs se produiront le dimanche matin de 11h45 à 12h15 sur le parking du " Petit Chartreux ". Venez les applaudir !

*Montserrat et Mélyna*

## Miam miam !

### Un repas en altitude

Aujourd'hui, nous avons mangé au restaurant le « Chamechaude » à St Hugues . Au menu : des frites, du poulet et du gratin de légumes, le tout parfaitement cuit. En dessert, une très bonne pêche melba, deux boules de glace pêche, vanille et coulis de framboise. Situé au milieu des montagnes avec une très belle vue, l'intérieur est tout en bois. On remercie l'équipe pour son accueil et le bon repas.

*Arhut*



**Le restaurant est situé en face de l'école de Saint-Hugues.**

**Num : 04 76 88 69 35**



## PETITES HISTOIRES

Un " conflit " entre Grand Corps Malade et Zaz...

Voici le témoignage de Guy :

C'était un jour de pluie : on était dans la paille et la sciure pour éviter la boue. La veille Zaz était en concert. Nous avons alors assisté à une grande bataille d'eau... et de sciure entre Grand Corps Malade et ZAZ : C'était mémorable !

Zaz est restée alors deux ou trois jours pour tourner un clip sur les pistes de ski de Saint Hugues. Dans ce clip, on peut y voir Grand Corps Malade.

*Samuel*

## 123 chiffres

Les chiffres du jour !

Hier soir, les équipes de la crêperie ont vendu environ **700** crêpes, les bénévoles de la buvette ont vendu plus de **1 290** litres de bière, soit **5 160** bières vendues hier-soir. **2 500** billets de concerts ont été vendus, les **520** places assises étaient prises d'assaut mais il restait des places parmi les **3 000** places en fosse. **800** personnes ont regardé les concerts de la scène découverte. **1** imprimante a tourné pour imprimer les **200** journaux du petit son !

*Arthur*



JE SUIS UN ÉCOJOURNAL, J'AI PLUSIEURS VIES !

